

Communiqué de presse

STAGE AQUARELLE & DESSIN

Le fabuleux destin ... du dessin ...

En atelier et à Montmartre



Nicole Gawsewitch & Alain Bade proposent à toutes personnes (débutant à confirmé) un stage de dessin et d'aquarelle de 2 ou 3 jours en atelier et à Montmartre.

Samedi 5 juillet - Dimanche 6 juillet - Lundi 7 juillet

Marchés, bistrot, scènes de rue, scènes de détente ... les peintres ont toujours représenté la vie quotidienne dans leurs œuvres sous la forme de croquis rapidement esquissés. Ces dessins sont aujourd'hui dans l'air du temps. Mais, en situation de carnet de voyage, vous êtes amené à croquer rapidement car le temps est compté. Réaliser des dessins demande de la technique. Vous pourrez apprendre à croquer un modèle professionnel en situation. Il vous permettra de mieux appréhender les scénettes de la vie quotidienne. L'approche se fera progressivement du travail en atelier au personnage en milieu urbain.

Programme du samedi 5 juillet

Le fabuleux destin ... les proportions et la représentation



Horaires de la journée du samedi 5 juillet : 10h00 à 13h00 et 14h00 à 18h00

Première journée : la découverte ...

Le personnage dans l'espace, les proportions et la représentation.

Objectif : à l'appui d'un modèle professionnel, expérimentation des proportions, croquis synthétique, trait simplifié.

Le matin :

Activités en atelier d'après modèle ...

Personnage en attitude, acquisition des proportions du corps humain, croquis d'ensemble, portrait et expressions, dessin, aquarelle et exercices.

L'après-midi :

Activités en extérieur d'après modèle ...

Représentation du personnage à différentes échelles, gros plan, plan large, ...

Fin de la journée :

Bilan individuel et collégial, préparation de la journée suivante.

Programme du dimanche 6 juillet

Le fabuleux destin ... le personnage dans la composition



Horaires de la journée du dimanche 6 juillet : 10h00 à 13h00 et 14h00 à 18h00

Deuxième journée : approfondissement du personnage dans la composition ...

Objectif : représenter le personnage dans des scènes typiques. Journée consacrée à l'étude des cadrages, lumière et composition.

Le matin :

Travail en extérieur d'après modèle fixe ...

Cadrage, composition et lumière. Déroulement d'une scène en dessin aquarellé, représentation du personnage dans son contexte.

L'après-midi :

Activités en extérieur d'après modèle en mouvement, personnage en situation.

Fin de la journée :

Bilan individualisé ... et préparation du troisième jour : Le fabuleux destin ... à Montmartre ou comment réaliser un vrai story board comme au cinéma ...

Programme du lundi : surprise ...

Vous serez comment dessiner un story board pour le cinéma ... une journée pleines de surprises ...

Prix du stage pour **samedi 5 et dimanche 6 juillet 2008** : 200 € pour 2 journées de stage

Prix du stage pour **samedi 5, dimanche 6 et lundi 7 juillet** : 290 € pour 3 journées de stage

Responsable Presse : Nicole Gawsewitch

Tél 01 45 05 15 15

www.atelier100.fr